

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ельцовская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Елесина М.В.

Принято:
решением педагогического совета
от 17 февраля 2020 г. №10



Основная образовательная программа дошкольного образования

**Группы кратковременного пребывания детей
дошкольного образования Новокаменской основной
общеобразовательной школы – филиала МКОУ Ельцовской СОШ
имени Героя Советского Союза Елесина М.В.**

(Срок реализации программы 2020-2024 г.)

с.Ельцовка, 2020 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.1.4.	Возрастные особенности воспитанников	9
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	16
1.2.1.	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования	17
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	18
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	19
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	19
2.1.2.	Познавательное развитие	19
2.1.3.	Речевое развитие	20
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5.	Физическое развитие	20
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательной потребности и интересов	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
III	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально технического обеспечения Программы	64
3.1.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	67
3.2.	Распорядок и режим дня	73
3.3.	Проектирование воспитательного процесса образовательной программы	77
3.4.	Особенности Организации развивающей предметно-пространственной среды	79
3.5.	Литература	84
IV	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация программы	86

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольной образовательной организации и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Образовательная программа дошкольного образования Группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста

Новокаменской основной общеобразовательной школы –

филиала МКОУ Ельцовская средняя общеобразовательная школа (ООП ГКП) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Устав ДОУ.

ООП ГКП формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа дошкольного образования ГКП (далее - Программа) определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГКП.

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2015. - 368 с.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть программы

Цель: -создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в ГКП атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГКП и семьи;
- соблюдение в работе ГКП и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Все программы соответствуют примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы и ФГОС

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования Программы:

Основные принципы дошкольного образования по ФГОС ДО.

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДООУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть Программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и

достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов ***Решение образовательных задач осуществляется в ходе.***

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, когда образовательная деятельность осуществляется непосредственно без сопряжения с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми (непосредственно-образовательная деятельность - далее НОД).
- режимных моментах, где решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и т.д.).
- самостоятельной деятельности детей.

1.1.3. Значимые для разработки образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития Детей дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В филиале НООШ функционирует группа кратковременного пребывания (дети 3-7 лет)

Образовательная деятельность в ГКП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Приоритетные направления деятельности ГКП:

- охрана, укрепление и развитие физического и психического здоровья детей;
- воспитание основ экологической культуры дошкольников через все виды детской деятельности;
- развитие индивидуальных художественно-творческих способностей и познавательной активности детей, подготовка к школе;
- социально-нравственное развитие и обеспечение условий для социализации детей в процессе взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы села Новокаменка.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены образовательные программы дошкольного образования, технологии и методики и рабочие программы воспитателя, созданные в процессе осуществления образовательной деятельности ГКП и направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

При организации образовательного процесса с детьми учитываются социокультурные условия малой Родины (села Новокаменка, Ельцовского района, Алтайского края). Расширено содержание работы по изучению регионального компонента (культурно-исторические, природные, социальные, климатические и др. особенности села). При проектировании содержания ООП учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Алтайский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; климатические и погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении плана работы в ГКП.

Ключевым понятием в освоении регионального компонента является создание и обогащение в условиях ГКП специально созданной среды, позволяющей ребенку удовлетворить его потребность в познании окружающего мира в единстве традиций, обычаев, нравственных ценностей, культуры, истории своей малой Родины. Ребенок осознает, что его малая Родина – это часть огромной страны и мира. В его жизни происходят все те ценностные явления, что и на всей Земле. Но, с другой стороны, у ребенка формируется понимание своеобразия той родной стороны, где он родился и живет. Он должен знать свои корни, свою предысторию. Важно, чтобы дети активно, эмоционально, с желанием и собственно детской инициативой познавали традиции и особенности культуры своего села, родного края; проявляли искренне заинтересованное внимание к культуре, природе родного края, людям, которые живут рядом и нуждаются в нашей помощи и поддержке. Региональный компонент проходит через все виды деятельности детей.

Цели и задачи деятельности ГКП по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится ГКП:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- формирование здорового образа жизни; содействие социализации личности ребенка;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и развития детей;
- содействие в поддержке детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основа организации образовательного процесса составляет календарно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и развивающих целей и задач.

ГКП работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 09.00 до 13.00 (4 часа в день)

Сведения о кадровом составе

Благоприятные условия для реализации ООП в ГКП создаются с учетом кадровой политики.

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию;
- создание условий для самореализации педагогов;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе.

Система повышения квалификации педагогических кадров - педагогический коллектив ГКП постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование: изучение новой методической литературы; работа над своей методической темой.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ГКП.

ГКП укомплектовано кадрами. Учебно - воспитательно работу

осуществляет 1 воспитатель.

Особые условия реализации Программы

Национально-культурные условия:

Содержание образовательной деятельности в ГКП включает в себя вопросы истории и культуры с.Новокаменка, Ельцовского района, а так же Алтайского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГКП. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения - видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Климатические условия:

Климатические условия Западно-Сибирского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и резко континентальный климат. В образовательный процесс ГКП включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, широко используются в практике педагогов здоровьесберегающие технологии. В каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю: два занятия организуется в спортивном зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми.

1.1.4 Возрастные особенности воспитанников.

Возрастные особенности детей второй младшей группы (дети от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей средней группы

(дети от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в

памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей старшей группы (дети от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе

признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей подготовительной группы (дети от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь,

трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования

Обязательная часть Программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними: эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых: знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях: появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку: эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика: он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет: знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 – 7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть Программы

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 46-63)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть Программы «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.-.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 63-90)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть Программы «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.-.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 90-101)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть Программы «Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.-.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (стр. 101-128)

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть Программы «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно -двигательной системы организма. Развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. А также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (стр. 128-135)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделена на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на

осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы и методы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Формы реализации Программы

Таблица 1

Образовательные области	Формы и методы взаимодействия	
	младшая группа	Дошкольный возраст (средняя, старшая, подготовительная группы)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - игра - чтение - беседа - наблюдение - рассматривание - педагогическая ситуация - праздник - экскурсия - ситуация морального выбора - поручение - дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручение и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций

развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - игра-экспериментирование - исследовательская деятельность - конструктивная деятельность - развивающая игра - экскурсия - ситуативный разговор - рассказ - интегративная деятельность - беседа - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - наблюдение - проблемная ситуация - рассказ - беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - интегративная деятельность - хороводная игра с пением - игра-драматизация - чтение - обсуждение - рассказ - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок - проблемная ситуация - использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - изготовление украшений - слушание соответствующей <p>Возрасту народной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций из их оформления - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей <p>возрасту народной,</p>

	<p>игр и танцев</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместное пение 	<p>классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка , распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт – импровизация
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движения - игра - утренняя гимнастика - интегративная деятельность - упражнения - экспериментирование - ситуативный разговор - беседа - рассказ - чтение - проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие - утренняя гимнастика - игра - беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно – диагностическая деятельность - спортивные физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Таблица 2

Возраст воспитанников	Формы реализации Программы
2 младшая группа (3-4 года)	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - индивидуальная игра - моделирование - минутка вхождения в день - совместная с педагогом игра

	<ul style="list-style-type: none"> - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - рассматривание - праздник - экскурсия - поручение - дежурство
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - игра-экспериментирование - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - развивающая игра - экскурсия - ситуативный разговор - рассказ - интегративная деятельность - ситуативная беседа - проблемная ситуация
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - интегративная деятельность - хороводная игра с пением - игра-драматизация - чтение - обсуждение - рассказ - игра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - изготовление украшений - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных игр и танцев

	<ul style="list-style-type: none"> - совместное пение
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движения - игра - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - интегративная деятельность - упражнения - ситуативный разговор - ситуативная беседа - рассказ - чтение - ситуативный разговор - проблемные ситуации
Средняя группа (4-5 лет)	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - наблюдение

	<ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация - викторины, конкурсы - культурные практики - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами «Речевое развитие» - чтение - ситуативная беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок - проблемная ситуация - использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций и их оформление - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музейно-эстетического содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная сюжетная игра
--	--

	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - детский мастер-класс - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование

	<ul style="list-style-type: none"> - развивающая игра - викторины, конкурсы - наблюдение - культурные практики - проблемная ситуация - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами «Речевое развитие» - чтение - беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок - проблемная ситуация - использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций и их оформление - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная сюжетная игра «Физическое развитие» - физкультурное занятие - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - самомассаж - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> «Социально-коммуникативное развитие» - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра • чтение • ситуативная беседа - детский мастер-класс - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера «Познавательное развитие» - коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - наблюдение - культурные практики - викторины, конкурсы - проблемная ситуация - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами «Речевое развитие» - чтение - ситуативная беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок - проблемная ситуация - использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» - изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций, их оформление - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная сюжетная игра «Физическое развитие» - физкультурное занятие - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - самомассаж - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
--	--

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Таблица 3

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)

	<p>помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности</p>	
--	--	--	--

		наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования	
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)

		организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей	Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет)

		<p>действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения</p>	
Информационно-рецептивный метод	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться</p>	<p>Воспитанники от 4 до 7 лет</p>

		полученными знаниями	
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу	Все возрастные группы (от 3 до 7 лет)
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	Воспитанники от 4 до 7 лет
Эвристический (частично поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг пред-Полагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить	В процессе образовательной деятельности дети	Воспитанники от 4 до 7 лет

	творческое применение знаний	овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	Воспитанники от 4 до 7 лет

Методы, способы, и средства
организации работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Методы нравственного воспитания

Таблица 4

Методы формирования нравственного поведения.	Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок	Методы стимулирования чувств и отношений ребенка
Приучение ребенка к формам общественного поведения;	Убеждение Разъяснение Внушение	Пример Поощрения и наказания

<p>Упражнения в нравственном поведении; Организация разнообразной деятельности детей - игра, обучение, труд и руководство ею.</p>	<p>беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассказ, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций</p>	
---	---	--

Средства нравственного воспитания:

- художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы);
- природа;
- собственная деятельность детей (игра, труд, учение, художественная деятельность);
- общение;
- атмосфера, в которой живет ребенок.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей.

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Игровая деятельность
Классификация игр детей дошкольного возраста
Формы организации игровой деятельности

Таблица 5

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (сменные, сезонные, культовые)
Сюжетные самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Методы, способы, и средства
организации работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»

Методы формирования элементарных математических представлений

Таблица 6

Наглядный метод	Практический метод	Словесный метод
- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий, предметы, картины; - иллюстрация	- подражательные упражнения; - конструктивные упражнения; - опыт; - экспериментирование; - моделирование; - игра	- рассказ педагога; - беседа; - объяснение; - пояснение; - вопрос

Средства формирования элементарных математических представлений:

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- комплекты раздаточного дидактического материала для занятий;
- разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.;
- изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках;
- графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели);
- оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;

Таблица 7

Методы развития познавательно-исследовательской деятельности		
Когнитивный	Практический метод	Словесный метод
- наблюдение; - трудовые поручения; - опыты; - моделирование, фиксация результатов	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - сюжетно-ролевая игра	- постановка вопросов проблемного характера; - эвристические беседы (сказки, рассказы, стихи, загадки, поговорки)

Таблица 8

Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам - рассматривание картин, демонстрация фильмов	- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты	- рассказ; - беседа; - чтение

Таблица 9

Методы по ознакомлению детей с предметным и социальным миром			
Повышающие познавательную активность	Вызывающие эмоциональную активность	Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекционные и уточнения детских представлений

<ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры – драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование; - создание проблемных ситуаций; - беседа.
--	---	---	--

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

**Методы, способы, и средства
организации работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

Таблица 10

Методы развития речи		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; - пересказ; - общая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры-драматизации, инсценировки; - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

--	--	--

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

**Методы, способы, и средства
организации работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 11

Методы эстетического воспитания	Методы музыкального развития
<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром с-переживания.</p> <p>Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.</p> <p>Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).</p> <p>Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником,</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p>Словесно-слуховой: пение.</p> <p>Слуховой: слушание музыки.</p> <p>Игровой: музыкальные игры.</p> <p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>

<p>сверстниками).</p> <p>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p>	
--	--

Методы обучения изобразительному искусству

Таблица 12

Информационно-рецептивный метод	Словесные методы	Репродуктивный метод	Эвристический метод	Исследовательский метод
<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - Наблюдение; - Экскурсия; - Образец воспитателя; - Показ воспитателем приемов изображения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - Указания воспитателя в начале и в процессе занятия; - Рассказ, искусствоведческий рассказ; - Использование словесного художественного образа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием повтора; - Работа на черновиках; - Выполнение формообразующих движений рукой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельность в каком-либо моменте работы 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие фантазии и творчества

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах.

Способы эстетического воспитания:

- выставки, конкурсы совместного творчества детей и родителей;
- рисование;
- лепка;
- аппликация;
- рассматривание иллюстраций;
- экскурсии.

Средства эстетического воспитания: разнообразны и благодаря этому оказывается возможным реализовать его содержание.

К ним относятся:

- эстетическое общение,
- природа,
- искусство,
- окружающая предметная среда,
- разнообразные виды игр,
- разные виды труда,
- физические упражнения,
- праздники.

**Методы, способы, и средства
организации работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Таблица 13

Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в соревновательной форме. - проведение упражнений в игровой форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей,

дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Способы реализации Программы

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений педагог должен:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Средства реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы воспитателем используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Учреждении на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в Учреждении регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов Учреждения (музыкального руководителя, учителя - логопеда).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные воспитателем ГКП.

Модель организации образовательной деятельности в группе

Таблица 16

Образовательная область	Первая половина дня
младший возраст	

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)</p>

Физическое развитие	Прием детей в Учреждение на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная деятельность Прогулка в двигательной активности
Старший возраст	
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры

Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</p>
Речевое развитие	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p>
Физическое развитие	<p>Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>
организация самостоятельной деятельности воспитанников	

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)

Образовательный процесс в ГКП строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика (культурный вид деятельности) - передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик:

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-эпюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект - это всегда решение какой-то практической задачи.
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы - это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);
- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоциональноволевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
 - развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
 - обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
 - создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;
 - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
 - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
 - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего

результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация» - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет

также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести - семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности воспитателя в совместной проектной деятельности:

- Воспитатель ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).
- Обсуждает план с семьями.
- Обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ.
- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.
- Собирает информацию, материал.
- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).
- Дает домашнее задание родителям и детям.
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).
- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.
- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в

реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, он в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует воспитатель в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей **3-4 лет** является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания детской инициативы, взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **4-5 лет** является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **5-6 лет**

является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **6-7 лет** является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы, детского сада.

Основные задачи взаимодействия ГКП и семьи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия ГКП с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Участники
Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. 	Администрация ОУ, воспитатель, помощник воспитателя.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - буклеты; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - объявления; - фотогазеты; - памятки. 	Администрация ОУ, воспитатель, помощник воспитателя.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное)	Администрация ОУ, воспитатель, помощник воспитателя.

Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - приглашения специалистов; - творческие задания; - папки-передвижки; - папки-раскладушки.	Администрация ОУ, воспитатель, помощник воспитателя.
Совместная деятельность ГКП и семьи	- Дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением родителей.	Администрация ОУ, воспитатель, помощник воспитателя, воспитанники

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Описание материально-технического обеспечения Программы

Здание Новокаменской ООШ –одноэтажное. Год построения - 1960 г, 600м² – общая площадь. Для ГКП выделено 2 кабинета: игровая, буфетная, раздевалка Территория -5 кв.м . Количество игровых площадок – 1.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования ОУ и организовано в соответствии с: санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей, в том числе детей с ОВЗ); требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

В состав группы кратковременного пребывания входит игровая, приёмная, туалетная, буфетная.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием.

В ГКП используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В ГКП имеется: ноутбук, мультимедийный проектор, экран для

проекторного оборудования, принтер лазерный. Есть доступ в сеть «Интернет».

Пищеблок оснащен специальным технологическим оборудованием.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материалы и средства обучения и воспитания

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
Младший и средний дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Полка для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года» и т.д.	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем.
Старший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Полка для книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Алтайского края.	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству.

Примерные центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	Мультимедийные презентации, видео и аудиоматериалы. Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, цветных карандашей, пластилина и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования.

	Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Конструкторы «Лего». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины.
«Центр экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Пособия для экспериментирования: вертушки, мыльные пузыри Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком.

Материально-техническое обеспечение. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальные инструменты, оборудование)

№ п/п	Наименование	Количество	Примечание
1	Металлофон малый	1	
2	Бубен	3	
3	Маракас маленький	4	
4	Ложки	6	
5	Кукольный театр: Ёжик	1	
6	Волк	1	
7	Лиса	1	
8	Заяц	1	
9	петух	1	
10	Корзина большая	1	
11	Корзина маленькая	3	

Костюмы

№ п/п	Наименование	Кол-во	Примечание
1.	Дед Мороз (шуба, шапка, варежки, кушак, борода, мешок)	1	
2.	Снегурочка (платье, шапка, варежки)	1	
3.	Снеговик (штаны, жилетка, шапка)	1	
4.	Зима (платье+ корона)	1	
5.	Баба Яга (сарафан+нос)	2	

6.	Осень (платье)	1	
7.	Красная шапочка	1	
8.	Леший (накидка, шляпа)	1	
9.	Заяц	1	
10.	Лиса	1	
11	Кот и т.д	1	

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

*Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для второй младшей группы*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидка (из 8 элементов), окрашенные в основные цвета	1
	Матрешки	3 набора
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, липучки)	1
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	2-3 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	2 разные
	Кубики с предметными картинками (4-6 частей)	2 разные

--	--	--

*Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для средней группы*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	1
	Кубики с сюжетными картинками	2 разные
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	<i>По возможностям ГКП</i>
Нормативн о-знаковый материал	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1

*Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для старшей и подготовительной групп*

материала	Наименование	Колич ество на группу
Объекты для исследования в действии		
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для	2 -3

	сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	разные
	Мозаика (цветная, мелкая, крупная)	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1

Примерный набор игровых материалов для детей 3-4 лет
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	2 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	2 разные
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	2
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Утюг	1
	Кукольные коляски (складные)	1
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1

	Телефон	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольный стул	1
	Кукольная кровать	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	1
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

**Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет
Материалы для сюжетной игры**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	2 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	1
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	1 разные
	Белая шапочка	1
	Фуражка/бескозырка	1
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	1
	Набор кухонной посуды	1
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Автомобили мелкие	5
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Часы	1
	Телефон	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3 разные

Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	2
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольные игры	8
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	3

**Примерный набор игровых материалов для детей 5-7 лет
Материалы для сюжетной игры**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	2-3 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	2 разные
	Белая шапочка	2
	Корона, кокошник	2-3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды	2
	Набор кухонной посуды	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Коляска складная	2
	Телефон	2
	Часы	2
	Автомобили разного назначения	5

	(средних размеров)	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	1
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	2

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Кольцеброс напольный	1
	Кегли (набор)	2 разные
	Мячи, разные	5-7
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	1

Примерный набор оборудования для реализации образовательной области «Физическое развитие»

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	1
	Доска наклонная	Длина 150 см. Ширина 25 см. Высота 30 см	2
	Модуль мягкий (комплект из 8-15 сегментов)		3 разные
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	3
Для прыжков	Гимнастический набор: обручи, палки.		2
	Дорожка-мат	Длина 180 см	1
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
	Мяч гимнастический		4
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Кольцеброс		2

	(набор)		
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	7
	Мяч крупный	20 см	4
	Мяч средний	10-12 см	3
	Мяч мелкий	6-8 см	5
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	2
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см	5
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	5
	Флажок		10

3.2. Распорядок и режим дня.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в группе разработан на основе:

- Примерного режима дня основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13».

Режим дня составлен с расчетом на 4-х часовое пребывание ребенка в ОУ.

Режим дня

Примерный режим дня группы кратковременного пребывания на холодный период времени для детей 6-7 лет

Прием и осмотр детей, беседы с родителями, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	9.00-9.20
--	-----------

Игры	9.20-9.30
Непосредственная образовательная деятельность	9.30-9.55
Завтрак	10.00-10.20
Непосредственная образовательная деятельность	10.30-11.00
Игры (игры, труд, наблюдения, ЧХЛ)	11.00-11.10
Непосредственная образовательная деятельность	11.10-11.35
Подготовка к прогулке	11.35-11.45
Прогулка, НОД физическая культура (пятница)	11.45-13.00
Уход детей домой	13.00

**Примерный режим дня группы кратковременного пребывания
на теплый период времени
для детей 6-7 лет**

Прием и осмотр детей, беседы с родителями, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика в летний период на улице	9.00-9.20
Игры	9.20-9.30
Непосредственная образовательная деятельность художественно-эстетического и физического цикла	9.30-9.55
Завтрак	10.00-10.20
Непосредственная образовательная деятельность художественно-эстетического и физического цикла	10.30-11.00
Игры (игры, труд, наблюдения, ЧХЛ)	11.00-11.20
Подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, НОД физическая культура (пятница)	11.30-13.00
Уход детей домой	13.00

**Примерный режим дня группы кратковременного пребывания
на холодный период времени
для детей 4-5 лет**

Прием и осмотр детей, беседы с родителями, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	9.00-9.20
Игры	9.20-9.30
Непосредственная образовательная деятельность	9.30-9.45
Подготовка к завтраку	9.45-10.00
Завтрак	10.00-10.20
Непосредственная образовательная деятельность	10.30-10.50
Игры (игры, труд, наблюдения, ЧХЛ, свободная игровая деятельность)	10.50-11.10
Непосредственная образовательная деятельность	11.10-11.30
Подготовка к прогулке	11.30-11.45

Прогулка, НОД физическая культура (пятница)	11.45-13.00
Уход детей домой	13.00

**Примерный режим дня группы кратковременного пребывания
на теплый период времени
для детей 4-5 лет**

Прием и осмотр детей, беседы с родителями, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика в летний период на улице	9.00-9.20
Игры	9.20-9.30
Непосредственная образовательная деятельность художественно-эстетического и физического цикла	9.30-9.50
Подготовка к завтраку	9.50-10.00
Завтрак	10.00-10.20
Непосредственная образовательная деятельность художественно-эстетического и физического цикла	10.30-10.50
Игры (игры, труд, наблюдения, ЧХЛ, свободная игровая деятельность детей)	10.50-11.20
Подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, НОД физическая культура (пятница)	11.30-13.00
Уход детей домой	13.00

Особенности организации режимных моментов

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизительный к индивидуальным особенностям ребенка режим ГКП способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи.

Требования к организации приема пищи:

- Необходимо создавать условия, чтобы дети ели с аппетитом. Завтрак соответствует нормам СанПиНа (молочно-углеводная пища)
- Так как дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.
- Недопустимо заставлять детей сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка.

Требования к организации прогулки:

- Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.
- Продолжительность прогулки нельзя сокращать, обеспечив достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение.

Требования к организации ежедневного чтения:

- В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям.
- Читать следует не только художественную литературу, но и

познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

- У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Физкультурно-оздоровительная работа

Требования организации физкультурно-оздоровительной работы:

- Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.
- Вырабатывать у детей правильную осанку в течение дня.
- В помещении обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.
- Поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.
- Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.
- В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижные и	Ежедневно 2 раза	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

режиме дня	спортивные игры и упражнения на прогулке	(утром и вечером) 15-20 мин.	но 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	но 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	о 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 35-40 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Требования к проектированию воспитательно-образовательного процесса:

- Воспитательно-образовательный процесс строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- Обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
- Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с

учетом интеграции образовательных областей.

- Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечит достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволит органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

- Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	12 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные требования к организации среды

Для реализации ООП ОУ организуется развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы развивающей предметно-пространственной среды	Реализация основных принципов развивающей предметно-пространственной среды
1. Насыщенность	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект); • оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательными областями;

	<ul style="list-style-type: none"> • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность самовыражения детей. • для детей младенческого и раннего возраста наличие материалов и оборудования, обеспечивающих необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
2. Трансформируемость	<ul style="list-style-type: none"> • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
3. Полифункциональность	<ul style="list-style-type: none"> • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; • наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4. Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> • наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; • периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность	<ul style="list-style-type: none"> • доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • исправность и сохранность материалов и оборудования.
6. Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование ГКП должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадку, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства (спортивный зал);
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий изложены в таблице.

Психолого-педагогические условия	Особенности организации среды на основании психолого-педагогических условий
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • обстановка должна быть располагающей, почти домашней, чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции; • помещения ГКП, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; • дети могут себя занять интересным, любимым делом; • комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, вызывающим эмоции, яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Особенности	<ul style="list-style-type: none"> • среда вариативна, состоит из различных площадок

<p>организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.</p>	<p>(мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • среда обеспечивает возможность находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • дети могут изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель; • в течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию;
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей; • игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое; • дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды; • родители имеют возможность внести свой вклад в усовершенствование среды.
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач; • среда содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда имеет большое количество увлекательных материалов и оборудования для стимулирования детей к исследованию и творчеству; • используются природа и ближайшее окружение как важные элементы среды исследования в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная среда обеспечивается наличием материалов для занятий разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
<p>Особенности организации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда стимулирует физическую активность детей,

предметно-пространственной среды для физического развития.	<p>присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.</p> <ul style="list-style-type: none"> • в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных используется игровое и спортивное оборудование; • игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики; • игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).
--	--

Взаимодействие ГКП со школой и социумом.

ГКП является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идеи социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех воспитателей ГКП, работающих с детьми, поднимает статус учреждения.

Система организации совместной деятельности ОУ с социумом:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем совместной деятельности учреждений.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- МКОУ Ельцовская СОШ
- Новокаменская ООШ
- Школьная библиотека.

3.5 Литература

	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 368 с.
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Игры для подготовительной группы (использованная литература Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр».
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Образовательная область «Речевое развитие»
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 -7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	Образовательная область «Физическое развитие»
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе М.:Мозаика- Синтез,2011.
	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе М.:Мозаика- Синтез,2011.

	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе М.:Мозаика- Синтез,2011.
	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе М.:Мозаика- Синтез,2011.
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе М.:Мозаика- Синтез,2011.
	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика- Синтез,2011.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Название: Группа кратковременного пребывания детей дошкольного возраста в Новокаменской ООШ – филиале МКОУ ЕСОШ

Учредитель: Администрация Ельцовского района Алтайского края

Форма собственности: муниципальная

Год основания: 2016 год

Юридический, фактический адрес: 659470, Алтайский край, Ельцовский район, с. Ельцовка, ул Садовая 32.

Фактический адрес: 659481, Алтайский край, Ельцовский район, с. Новокаменка, ул Школьная 12

Телефон: 8(38593) 24316

e-mail: baumtrok2012@yandex.ru

Количество групп: 1

Возрастная категория детей: с 3 до 7 лет

- для детей от 3 до 7 лет (группа кратковременного пребывания).

Образовательная деятельность в ОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

ОУ посещают дети в режиме кратковременного пребывания с 09.00 до 13.00 (4 часа).

Используемые программы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольной образовательной организации и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Основной целью образовательной деятельности, регламентируемой федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДОУ), является освоение образовательной программы дошкольного образования и достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

Вместе с тем, в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ, образовательная деятельность должна строиться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый - ребенок. Другим требованием ФГОС ДОУ является иное, чем ранее, представление о содержании образования. В целом, оно сводится к освоению ребенком различных культурных практик.

Образовательная программа группы кратковременного пребывания (ООП ГКП) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;
- Устав МКОУ ЕСОШ.

Образовательная программа дошкольного образования ОУ (далее - Программа) определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГКП.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.

Программа разработана с учетом регионального компонента и реализует задачи приоритетных направлений ОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 лет - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в рамках организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов - совместной образовательной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы, детского сада.

Основные задачи взаимодействия ГКП и семьи:

- изучение отношения воспитателей и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство воспитателей и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия ОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Участники
Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. 	Администрация ОУ, воспитатели
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - визитная карточка ОУ; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - объявления; - фотогазеты; - памятки. 	Администрация ОУ, воспитатели.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное)	Администрация ОУ, воспитатель.
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приглашения специалистов; - творческие задания; - папки-передвижки; - папки-раскладушки. 	Администрация ОУ, воспитатели

<p>Совместная деятельность ДОУ и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением родителей. 	<p>Администрация ОУ, воспитатели, воспитанники ОУ</p>
--	---	---

